



Toplumsal Organlara Yabancılaşmanın Aşılmasında Müzelerin İşlevi: T.C. Polis Müzesi (The Function of Museums in Overcoming Alienation to Social Organs: T.C. Polis Müzesi)

* Zeynep YAMAÇ ERDOĞAN^a , Çağrı ERDOĞAN^b 

^a Independent Researcher, Sakarya/Turkey

^b Sakarya University of Applied Sciences, Faculty of Tourism, Department of Tourism Management, Sakarya/Turkey

Makale Geçmişi

Gönderim Tarihi: 24.08.2022

Kabul Tarihi: 24.12.2022

Anahtar Kelimeler

T.C. Polis Müzesi

Müze

Yabancılaşma

Turizm sosyolojisi

Turizm

Öz

Çalışmada toplumsal organlara yabancılaşmanın aşılmasında müzelerin işlevi üzerinden polis müzelerine odaklanılarak; asayiş organına, polis teşkilatına ve polislik mesleğine karşı yabancılaşmanın azaltılmasında bu müzelerin rolünün ortaya çıkarılması amaçlanmaktadır. Bununla birlikte bu müzelerin turizm hareketliliği içindeki yerinin değerlendirilmesi de çalışmanın bir diğer amacıdır. Bu doğrultuda; nitel araştırma yöntemlerinden açıklayıcı/tanımlayıcı durum çalışması tekniğiyle 9 Nisan 2021 tarihinde Türkiye’de ilk ve tek polis müzesi olarak Ankara’da ziyarete açılan T.C. Polis Müzesi yerinde incelenmiştir. Analiz birimleri “yabancılaşmanın aşılması” ve “turizm ürünü” olarak belirlenmiştir. Araştırma iç içe geçmiş/çok analiz birimli kurgulanan tekli durum deseni çerçevesinde yürütülmüştür. Sonuç olarak; polis müzelerinin toplumun asayiş organlarına yabancılaşmasının aşılmasında önemli bir araç olduğu anlaşılmıştır. Bu kapsamda müzenin; polis teşkilatını tanıtmaya, bireylerin mesleğe yönelik ilgisini çekme ve toplumda eğitici bir misyona sahip olma özelliği taşıdığı kaydedilmiştir. Ayrıca bu tür müzelerin bir turizm ürünü olarak iç ve dış turizme sağlayacağı katkı üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.

Keywords

T.C. Polis Müzesi/Republic of Türkiye Police Museum

Museum,

Alienation

Tourism sociology

Tourism

Abstract

In the study, by focusing on the police museums through the function of museums in overcoming the alienation from the social organs; it is aimed to reveal the role of these museums in reducing the alienation from the public order, police organization and policing profession. In addition to this, to evaluate these museums’ place in tourism activity as a tourism product is another aim of the study. In this direction; T.C. Polis Müzesi/Republic of Türkiye Police Museum opened in Ankara on April 9, 2021 as the first and only police museum in Türkiye examined on site with the illustrative case study technique. The research conducted within the single case pattern which was built as embedded/multiple analysis units, in which “overcoming alienation” and “tourism product” were decided as the analysis units. Consequently; it is understood that the police museums are an important tool in overcoming the alienation of the society from the public order organs. It is noted that the museum has the characteristics of introducing the police organization, attracting the attention of individuals towards the profession, and having an educational mission in the society. In addition, evaluations were made on the contribution of such museums to domestic and foreign tourism as a tourism product.

Makalenin Türü

Araştırma Makalesi

* Sorumlu Yazar

E-posta: zeynep_yamac@hotmail.com (Z. Yamaç Erdoğan)

DOI: 10.21325/jotags.2022.1167